Groß- und Kleinschreibung (3)

3.1. Das erste Wort einer Überschrift, eines Werktitels etc. schreibt man groß - auch innerhalb des Satzes.

Schwere Sturmschäden in Lothringen
In der Schule lesen wir „Die Räuber“ von Schiller.
Das große Buch der Spiele
Mein Inserat „Preisgünstige Playstation zu verkaufen“ ist im Anzeiger erschienen.
Kennst du den Film „Der letzte Mohikaner“?

Das gilt auch, wenn man den Titel verkürzt oder verändert, damit er sich gut in den Satz einbauen und flüssig sprechen lässt.

Nein, den „Letzten Mohikaner“ habe ich noch nicht gesehen.
Mit dem „Großen Buch der Spiele“ haben wir im Freizeitzentrum gute Erfahrungen gemacht.
Die Anzeige wird in der „Zeit“ erscheinen.

3.2. Nomen (Substantive) werden großgeschrieben:

Nomen sind Gegenstände, Lebewesen oder abstrakte Begriffe:

Tisch, Computer, ...; Maus, Andreas, ...; Trauer, Freude, ...

Typische Endungen von Nomen sind:

-heit: *Freiheit, Dummheit*.....	-ent:.....	-at:.....
-keit:	-ei:.....	-tät:.....
-schaft:	-or:.....	-är: .....
-ung:	-ion:.....	-sal:.....
-nis:	-in:.....	-er: .....
-tum:	-ling:	-ment:.....

3.3. Zusammensetzungen, die insgesamt als Nomen gemeint sind, schreibt man groß.
Auch dann, wenn das erste Wort einer insgesamt als Nomen verstandenen Aneinanderreihung kein Nomen ist:
das **A**uf-der-faulen-Haut-Liegen, es ist zum **A**uf-und-davon-Laufen, der **P**ro-Kopf-Verbrauch

3.4. Auch für Wörter aus fremden Sprachen gilt: Nomen werden großgeschrieben.

der Drink, die Fairness, der Thriller (= .....),
das Graffito, eine Pizzeria, die Tifosi (.....),
die Corrida (.....) , die Fiesta, der Sombrero,
das Baguette, der Flic (.....), das Chanson,
der Song, eine Mail, das Image (.....),
das Feeling, der Level (.....), das Assessment,
der Event (.....),
ein Single (.....),
die Performance (.....)
der Trend, die Work-Life-Balance
der Desktop (.....),
das Wi-Fi, der Terminal

ILL. „GRAFFITIMALER“, FOTO LDs

Auch in fremdsprachlichen Zusammensetzungen mit Bindestrich, die substantivisch gemeint sind, wird das **erste Wort immer großgeschrieben**.

die **L**ate-Night-Show,
das **H**ightech-Verfahren,
die **O**pen-End-Diskussion,
die **E**-Mail, die **H**alf-Pipe,
der **S**econdhand-Shop

Fremdsprachige Wörter, die **keine Nomen** sind, schreibt man auch in Zusammensetzungen klein:

das Make-**up**,
das Know-**how**,
das Drive-**in**-Restaurant,
der Point-**of**-**no**-Return,
das Rendez-**v**ous